

# aide-mémoire latex

## préambule standard

<code>\documentclass{article}%</code>	autres choix : report, book
<code>\usepackage[utf8]{inputenc}%</code>	autres options : ansinew, latin1, applemac
<code>\usepackage[T1]{fontenc}%</code>	gestion des accents (pour les pdf)
<code>\usepackage[français]{babel}%</code>	rajouter éventuellement english, greek, etc.
<code>\usepackage{textcomp}%</code>	caractères additionnels
<code>\usepackage{amsmath,amssymb}%</code>	pour les maths
<code>\usepackage{lmodern}%</code>	remplacer éventuellement par txfonts, fourier, etc.
<code>\usepackage[a4paper]{geometry}%</code>	taille correcte du papier
<code>\usepackage{graphicx}%</code>	pour inclure des images
<code>\usepackage{xcolor}%</code>	pour gérer les couleurs
<code>\usepackage{microtype}%</code>	améliorations typographiques
<code>\usepackage{hyperref}%</code>	gestion des hyperliens
<code>\hypersetup{pdfstartview=XYZ}%</code>	zoom par défaut
<code>\begin{document}</code>	
...	
<code>\end{document}</code>	

## options de classe

Voici les options qu'on peut donner à `\documentclass`.

OPTION	DESCRIPTION	OPTION	DESCRIPTION
10pt	le texte est en 10pt	onecolumn	texte sur une colonne
11pt	le texte est en 11pt	twocolumn	texte sur deux colonnes
12pt	le texte est en 12pt	oneside	pour impression en recto uniquement
notitlepage	le titre n'est pas sur une page à part	twoside	pour impression en recto-verso
titlepage	page de titre	leqno	les numéros d'équation sont à gauche
openany	saut de page simple avant les chapitres	fleqn	les formules mises en évidences sont alignées à gauche
openright	un chapitre commence toujours sur une page impaire		

**EXEMPLE D'UTILISATION :** `\documentclass[twocolumn,titlepage]{article}` met le texte sur deux colonnes et le titre sur une page à part.

## personnaliser la mise en page

On peut personnaliser la mise en page en passant les arguments suivants à la commande `\geometry`.

OPTION	DESCRIPTION	OPTION	DESCRIPTION
landscape	mode paysage (page en largeur)	top=3cm	marge haute à 3cm
portrait	mode portrait	right=3cm	marge droite à 3cm
margin=3cm	toutes les marges à 3cm	bottom=3cm	marge basse à 3cm
vmargin=3cm	marges hautes et basses à 3cm	left=3cm	marge gauche à 3cm
hmargin=3cm	marges gauches et droites à 3cm		<i>autres options dans la doc de geometry</i>

**EXEMPLE D'UTILISATION :** pour obtenir des marges de 2,5 cm à gauche et à droite et 5 cm en haut et en bas, utiliser `\geometry{hmargin=2.5cm,vmargin=5cm}`.

# spécificités du code source

## Caractères spéciaux

<code>\</code>	début d'une commande	<code>\$</code>	début/fin de mode mathématique
<code>%</code>	commentaire (tout ce qui suit sur la ligne est ignoré)	<code>^</code>	exposant (mode mathématique uniquement)
<code>#</code>	identificateur de numéro d'argument dans une macro	<code>_</code>	indice (mode mathématiques uniquement)
<code>{</code>	délimiteur ouvrant	<code>&amp;</code>	changement de colonne dans un tableau
<code>}</code>	délimiteur fermant	<code>~</code>	espace insécable

**Gestion des espaces** Les espaces sont ignorés en début de ligne ; plusieurs espaces ne comptent que comme un seul ; un saut de ligne est un espace ; les espaces après les commandes-mots sont avalés ; les espaces après les commandes-caractères sont pris en compte. Voici un exemple de ces règles en application.

CODE	RÉSULTAT
<code>La livre sterling a perdu 20~\% de sa valeur en quelques mois. Aujourd'hui, 1 \pounds ne vaut plus rien.</code>	La livre sterling a perdu 20 % de sa valeur en quelques mois. Aujourd'hui, 1 £ne vaut plus rien.

## table des caractères spéciaux

<code>--</code>	tiret demi-cadratin	<code>\og_</code>	guillemets français ouvrants	<code>M<sup>me</sup></code>	<code>M\up{me}</code>	Madame	
<code>---</code>	tiret cadratin		guillemets français fermants	<code>n<sup>o</sup></code>	<code>\no_</code>	numéro	
<code>#</code>	\#	croisillon	<code>\fg{}</code>	<code>n<sup>os</sup></code>	<code>\nos_</code>	numéros	
<code>{</code>	\{	accolade ouvrante		<code>N<sup>o</sup></code>	<code>\No_</code>	Numéro	
<code>}</code>	\}	accolade fermante	<code>"</code>	<code>N<sup>os</sup></code>	<code>\Nos_</code>	Numéros	
<code>\$</code>	\\$	dollar	<code>"</code>	ouvrants	<code>©</code>	<code>\copyright</code>	copyright
<code>^</code>	\^{}	accent circonflexe	<code>"</code>	guillemets anglais fermants	<code>®</code>	<code>\textregistered</code>	registred
<code>_</code>	\_	underscore		ouvrants	<code>™</code>	<code>\texttrademark</code>	trademark
<code>&amp;</code>	\&	esperluète	<code>1<sup>er</sup></code>	<code>1\ier{}</code>	<code>%</code>	<code>\%</code>	pourcent
<code>~</code>	\~{}	tilde	<code>1<sup>re</sup></code>	<code>1\iere{}</code>	<code>%o</code>	<code>\textperthousand</code>	pourmille
<code>œ</code>	\oe_	diphthongue œ	<code>4<sup>e</sup></code>	<code>4\ieme{}</code>	<code>€</code>	<code>\texteuro</code>	euro
<code>æ</code>	\ae_	diphthongue æ	<code>1<sup>ers</sup></code>	<code>1\iers{}</code>			
<code>Œ</code>	\OE_	diphthongue Œ	<code>1<sup>res</sup></code>	<code>1\ieres{}</code>			
<code>Æ</code>	\AE_	diphthongue Æ	<code>4<sup>es</sup></code>	<code>4\iemes{}</code>			

**REMARQUE :** la raison pour laquelle `\^` et `\~` doivent être suivies de `{}` est que ce sont des commandes produisant des accents. Les caractères suivants peuvent être tapés normalement : `$`, `£`, `¤`, `@`, `°` (degré).

## taille et style des polices

CODE	RÉSULTAT	COMMANDE	BASCULE	EFFET
<code>\tiny</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr	<code>\textrm</code>	<code>\rmfamily</code>	romain
<code>\scriptsize</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au	<code>\textsf</code>	<code>\sffamily</code>	sans sérif
<code>\footnotesize</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au	<code>\texttt</code>	<code>\ttfamily</code>	télétype
<code>\small</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui			
<code>\normalsize</code>	Voix ambiguë d'un cœur q	<code>\textmd</code>	<code>\mdseries</code>	graisse normale
<code>\large</code>	Voix ambiguë d'un cœ	<code>\textbf</code>	<code>\bfseries</code>	<b>gras</b>
<code>\Large</code>	Voix ambiguë d'un	<code>\textup</code>	<code>\upshape</code>	droit
<code>\LARGE</code>	Voix ambiguë d'	<code>\textit</code>	<code>\itshape</code>	<i>italique</i>
<code>\huge</code>	Voix ambiguë	<code>\emph</code>	<code>\em</code>	<i>emphase</i>
		<code>\textsc</code>	<code>\scshape</code>	PETITES CAPITALES
<code>\Huge</code>	Voix ambig	<code>\textnormal</code>	<code>\normalfont</code>	annule les changements

En plus de ces commandes, il y a `\fontsize{10pt}{12pt}\selectfont` qui met le texte en 10pt avec un interligne de 12pt – 10pt = 2pt. Ne pas utiliser le penché artificiel, qu'on obtient par `\textsl` et `\slshape`.

## changer la casse

La commande `\MakeUppercase` met son argument en capitales tandis que `\MakeLowercase` met son argument en minuscules. Pour plus d'options, voir le package `textcase`.

## changer la police du document

Pour changer la police du document (texte + maths), il est possible d'utiliser, à la place de `\usepackage{lmodern}`, l'un des packages suivants.

PACKAGE	EXEMPLE
<code>\usepackage{lmodern}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage{txfonts}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage{pxfonts}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage[garamond]{mathdesign}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage[charter]{mathdesign}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage[utopia]{mathdesign}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage{fourier}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi
<code>\usepackage{kpfonts}</code>	Voix ambiguë d'un cœur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwi

**REMARQUE :** si le document contient des mathématiques un peu complexes, il vaut mieux éviter `txfonts` et `pxfonts`, qui sont plutôt mal réglées (position des exposants, notamment). La vraie différence entre `fourier` et `mathdesign` `utopia` est pour les maths.

## liste de polices

Voici une liste de polices disponibles avec LaTeX (il se peut qu'elles ne soient pas toutes déjà installées). On peut les utiliser directement avec `\fontfamily{pag}\selectfont` ou redéfinir `\sfdefault` ou `\ttdefault` (pour changer le romain par défaut, voir les packages précédents) avec `\renewcommand{\sfdefault}{pag}`.

NOM	CODE	NOM	CODE	NOM	CODE
Antiqua	uaq	Avant Garde	pag	Bera Sans Mono	fvm
Bera Serif	fve	Bera Sans	fvs	courier	pcr
Bookman	pbk	<b>Grotesq</b>	ugq	CM Teletype	cmtt
Century Schoolbook	pnc	Helvetica	phv	Luximono	ul9
Charter	bch	Letter Gothic	ulg	TX Teletype	txtt
Garamond	ugm	LM Sans	lmss		
Optima	uop				
Palatino	ppl				
Times	ptm				
Utopia	put				

Pour une liste à peu près complète des fontes facilement installables sous LaTeX, voir <http://www.tug.dk/FontCatalogue/>

## couleurs

Pour changer la couleur, il y a la commande `\textcolor{gray}` et la bascule `\color{gray}` qui mettent toutes les deux le texte dans la couleur `gray`. Voici une petite liste des couleurs prédéfinies :

NOM	RÉSULTAT	NOM	RÉSULTAT	NOM	RÉSULTAT
black	noir	red	rouge	purple	pourpre
darkgray	gris foncé	blue	bleu	pink	rose
gray	gris foncé	violet	violet	magenta	magenta
lightgray	gris clair	orange	orange	cyan	cyan
white		yellow	jaune	brown	marron
		green	vert	green!60!black	vert foncé

Pour revenir à la couleur normale, on peut utiliser `\normalcolor`. Avec des mélanges du type `green!60!black`, on peut obtenir à peu près toutes les couleurs.

## formatage spécial

COMMANDE	RÉSULTAT
<code>\fbox{texte}</code>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">texte</div>
<code>\colorbox{gray!20}{texte}</code>	<div style="background-color: #cccccc; padding: 2px; display: inline-block;">texte</div>
<code>\fcolorbox{black}{gray!20}{texte}</code>	<div style="border: 1px solid black; background-color: #cccccc; padding: 2px; display: inline-block;">texte</div>
<code>\rotatebox{30}{texte}</code>	<i>texte</i>
<code>\rotatebox[origin=c]{180}{texte}</code>	⊖x⊖
<code>\reflectbox{texte}</code>	⊗x⊗
<code>\verb"\text"</code>	<code>\text</code>
<code>\verb \symbol{"90} </code>	<code>\symbol{"90}</code>
<code>\begin{verbatim}\text\end{verbatim}</code>	<code>\text</code>
<code>\url{http://www.google.fr}</code>	<a href="http://www.google.fr">http://www.google.fr</a>
<code>\href{http://www.google.fr}{google}</code>	google

Other options for origin in `\rotatebox` are `lrcbtB`

## paragraphes et blocs de texte

`\parindent=15pt` ajuste la valeur de l'indentation des paragraphes

`\noindent` supprime l'indentation du paragraphe si placé au tout début de celui-ci.

ENVIRONNEMENT	BASCULE	EXEMPLE	ENVIRONNEMENT	EXEMPLE
<code>center</code>	<code>centering</code>	<p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit.</p>	<code>quote</code>	<p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>Duis aute irure dolor in reprehenderit in volup- tate velit.</p>
<code>flushleft</code>	<code>raggedright</code>	<p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit.</p>	<code>quotation</code>	<p>    Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>    Duis aute irure do- lor in reprehenderit in voluptate velit.</p>
<code>flushright</code>	<code>raggedleft</code>	<p>    Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>    Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit.</p>	<code>verse</code>	<p>    Lorem ipsum dolor sit amet.</p> <p>    Duis aute irure dolor in reprehenderit in vo- luptate velit.</p>

Bien noter que `left` et `right` sont inversé entre la bascule et l'environnement.

## listes

Voici les environnements de base pour fabriquer des listes. Pour la personnalisation, voir le package `enumitem`.

<code>\begin{itemize}</code>	<code>\begin{enumerate}</code>	<code>\begin{description}</code>
<code>\item bla bla</code>	<code>\item bla bla</code>	<code>\item[primo] bla bla</code>
<code>\item bla bla</code>	<code>\item bla bla</code>	<code>\item[secondo] bla bla</code>
<code>\item[\textbullet] bla bla</code>	<code>\item bla bla</code>	<code>\item[tercio] bla bla</code>
<code>\end{itemize}</code>	<code>\end{enumerate}</code>	<code>\end{description}</code>
– bla bla	1. bla bla	<b>primo</b> bla bla
– bla bla	2. bla bla	<b>secondo</b> bla bla
• bla bla	3. bla bla	<b>tercio</b> bla bla

## espacements

COMMANDE	EFFET	COMMANDE	EFFET
<code>\hspace{1cm}</code>	espacement horizontal de 1cm	<code>\vspace{1cm}</code>	espacement horizontal de 1cm
<code>\hspace*{1cm}</code>	espacement horizontal de 1cm ne disparaissant pas en fin de ligne	<code>\vspace*{1cm}</code>	espacement horizontal de 1cm ne disparaissant pas en fin de page
<code>\hfill</code>	ressort horizontal	<code>\vfill</code>	ressort vertical
<code>~</code>	espace-mot insécable	<code>\bigskip</code>	grand espace vertical
<code>\,</code>	espace fine (insécable)	<code>\medskip</code>	espace vertical moyen
		<code>\smallskip</code>	petit espace vertical

## filets, réglures

CODE	DESCRIPTION
<code>\hrule</code>	filet horizontal (sur toute la longueur)
<code>\hrulefill</code>	ressort consistant d'un filet horizontal (équivalent de <code>\hfill</code> )
<code>\vrule</code>	filet vertical (sur la hauteur disponible)
<code>\rule{1cm}{1pt}</code>	réglure de 1cm le long et d'une épaisseur de 1pt : _____
<code>\rule[5pt]{1cm}{1pt}</code>	idem, mais 5pt plus haut : _____

Voir aussi : `\leaders`, `\cleaders` et `\xleaders`.

## compteurs

COMMANDE	EFFET
<code>\newcounter{compte}</code>	Définit le compteur <code>compte</code>
<code>\newcounter{compte}[section]</code>	Définit le compteur <code>compte</code> et le réinitialise à chaque changement de section
<code>\refstepcounter{compte}</code>	Incrémente le compteur <code>compte</code>
<code>\setcounter{compte}{6}</code>	Met le compteur <code>compte</code> à 6
<code>\value{compte}</code>	Valeur numérique du compteur
<code>\thecompte</code>	Affichage du compteur
<code>\renewcommand{\thecompte}{\Roman{compte}}</code>	Change l'affichage du compteur en romain
<code>\renewcommand{\thecompte}{\thesection.\arabic{compte}}</code>	Rajoute le numéro de section devant celui de <code>compte</code>

Voici la liste des formatages disponibles pour les compteurs :

COMMANDE	EFFET	COMMANDE	EFFET	COMMANDE	EFFET
<code>\arabic</code>	1, 2, 3, 4, etc.	<code>\Roman</code>	I, II, III, IV, etc.	<code>\Alph</code>	A, B, C, D, etc.
<code>\fnsymbol</code>	*, †, ‡, §, etc.	<code>\roman</code>	i, ii, iii, iv, etc.	<code>\alph</code>	a, b, c, d, etc.

**EXEMPLE D'UTILISATION :** les commandes suivantes

```
\newcounter{compte}[section]
\setcounter{compte}{6}
\renewcommand{\thecompte}{\thesection.\Roman{compte}}
```

fera que `\thecompte` affichera, si on est dans la section 2, « 2.VI ».

## notes de bas de page

`\footnote` imprime une note de bas de page contenant le texte donné en argument. Les notes de bas de page ne fonctionnent pas dans les tableaux et les titres de section. Pour choisir une autre numérotation des notes de bas de page, il suffit de faire, comme pour tout compteur,

```
\renewcommand{\thefootnote}{\fnsymbol{footnote}}
```

## références à un élément

Une fois un élément marqué par un `\label`, par exemple `\section{titre}\label{sec:importante}`, on peut faire référence au numéro de cet élément grâce à `\ref{sec:importante}` et à la page auquel il est grâce à `\pageref{sec:importante}`. Le procédé `\label/\ref` fonctionne aussi avec les théorèmes et plus généralement avec tout ce qui possède un compteur (figures, équations, etc.).

## titre du document

**Titre standard.** Pour imprimer le titre, utiliser

```
\title{Titre du document}
\author{Nom de l'auteur}
\date{Date du document}% laisser vide pour imprimer la date de compilation
\maketitle % imprime le titre
```

La commande `\maketitle` devrait être juste après le `\begin{document}` tandis que les trois autres devraient être dans le préambule.

**Titre personnalisé.** Lorsque le titre est sur une page à part (pour book et report ou pour article avec l'option de classe `titlepage`), on peut utiliser l'environnement `\begin{titlepage}` `\end{titlepage}` à la place de `\maketitle` pour complètement personnaliser la page de titre.

Pour sauter de l'espace vertical, voir la section sur les espaces page 5.

## sectionnement

La syntaxe des commandes de section est `\section[titre court]{titre}` où le titre court est celui qui sera affiché dans la table des matières et dans les en-têtes. Pour numéroter les sections jusqu'au niveau, disons 1, utiliser `\setcounter{secnumdepth}{1}` dans le préambule.

NIVEAU	COMMANDE	EXEMPLE DE PERSONNALISATION AVEC LE PACKAGE SECTSTY
-1/0	<code>\part</code>	<code>\partfont{\sffamily}</code> <code>\partnumberfont{\normalsize}</code>
0	<code>\chapter</code>	<code>\chapterfont{\MakeUppercase}</code> <code>\chapternumberfont{\color{red}}</code>
1	<code>\section</code>	<code>\sectionfont{\fontfamily{pag}\selectfont}</code>
2	<code>\subsection</code>	<code>\subsectionfont{\normalsize\bfseries}</code>
3	<code>\subsubsection</code>	<code>\subsubsectionfont{\scshape}</code>
4	<code>\paragraph</code>	<code>\paragraphfont{\itshape}</code>
5	<code>\subparagraph</code>	<code>\subparagraphfont{\normalfont}</code>

`\part` est de niveau 0 dans article et -1 dans book et report car `\chapter` n'est pas présent dans article.

**EXEMPLE D'UTILISATION DE SECTSTY :** `\subsectionfont{\normalsize\sffamily\MakeUppercase}` mettra les sous-sections en taille normale, en sans-sérial et en capitales. Il est possible de changer toutes les sections d'un coup avec une commande du genre `\allsectionfont{\sffamily}`; les indications spécifiques à un niveau de sectionnement (par exemple `\subsection`) restent néanmoins prioritaires.

## table des matières

Pour afficher la table des matières, utiliser `\tableofcontents` là où elle doit apparaître. Pour afficher toutes les sections jusqu'au niveau, disons 1, utiliser `\setcounter{tocdepth}{1}`.

Pour ajouter une entrée à la table des matières, on peut utiliser

```
\addcontentsline{toc}{section}{Nom de l'entrée}
```

où `section` doit être remplacé par le niveau voulu (`chapter`, `part`, `subsection`, etc.) Le nom donné à la table des matières peut être changé en redéfinissant `\contentsname`.

Packages ayant trait à la table des matières : `titletoc` (changer l'apparence), `shorttoc` (rajouter un sommaire plus court), `minitoc` (rajouter des sommaires par chapitre).

## images

Avec le package `graphicx`, utiliser `\includegraphics{image}` (pas besoin de mettre l'extension de l'image, le nom suffit). Les formats acceptés lorsqu'on produit directement du PDF : `.jpg`, `.png`, `.pdf`.

Pour inclure des pages entières d'un PDF, c'est le package `pdfpages` qu'il faut utiliser et la commande

```
\includepdf[pages=-]{nom-du-fichier}
```

Pour spécifier certaines pages, utiliser `[pages=3-5]`.

## bibliographie

Pour citer un élément, utiliser `\cite{poly}` où l'argument est la clef de l'élément. Pour préciser un numéro de page, utiliser `\cite[page~3]{poly}`. Pour la bibliographie elle-même, utiliser

```
\begin{thebibliography}{2}
  \bibitem{poly} Auteur, titre, date du polycopié.
\end{thebibliography}
```

Le nom de la bibliographie peut se changer en redéfinissant `\bibname`. Pour des possibilités bibliographies plus avancées, utiliser BibTeX.

## commandes

Pour définir une commande `\nompropre` à deux arguments (prénom et nom), utiliser

```
\newcommand{\nompropre}[2]{#1 \textsc{#2}}
```

Le nombre entre crochet est le nombre d'arguments. Si la commande existe déjà, on peut la redéfinir avec `\renewcommand`.

Pour définir un environnement `question` qui agit comme `enumerate`, utiliser

```
\newenvironment{question}{\begin{enumerate}}{\end{enumerate}}
```

Il y a aussi `\renewenvironment` pour redéfinir un environnement.

## trouver de l'aide sur latex

Faire une recherche google sur le message d'erreur, sur le thème, etc. permet souvent d'obtenir de l'information pertinente, mais ce n'est pas toujours la meilleure façon de faire.

**Consulter les documentations des packages.** Aller les chercher dans `C:\Program Files\MiKTeX 2.8\doc\latex` ou, en ligne de commander, utiliser `texdoc geometry` pour obtenir la documentation de `geometry` ; sinon, rechercher le nom du package sur <http://ctan.org/search.html#byName>.

**Demander dans un forum.**

- <http://forum.mathematex.net/latex-f6/>
- <http://www.developpez.net/forums/f149/autres-langages/autres-langages/latex/>
- <http://www.les-mathematiques.net/phorum/list.php?10>

**Consulter les FAQs.**

- <http://www.grappa.univ-lille3.fr/FAQ-LaTeX/>
- <http://www.tex.ac.uk/cgi-bin/texfaq2html> (en anglais)
- <http://ctan.org/get/info/visualFAQ/visualFAQ.pdf> (version visuelle de la FAQ anglaise)

**Quelques fichiers intéressants.**

- <http://texblog.net/help/latex/ltx-2.html> : liste de la plupart des commandes disponibles sous LaTeX.
- <http://ctan.org/get/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf> : liste complète des symboles disponible avec LaTeX.
- <http://detexify.kirelabs.org/classify.html> recherche visuelle des symboles.
- <http://ctan.org/get/info/math/voss/mathmode/Mathmode.pdf> : document relativement complet sur les maths en LaTeX.

**Livres.**

- Bitouzé & Charpentier, LaTeX, Pearson éducation (27 euros). — Un bon livre d'introduction avec exercices corrigés.
- LaTeX Companion (disponible en français et en anglais).

**Usenet.** C'est l'endroit fréquenté par beaucoup de spécialistes ; on peut y accéder par les newsgroups ou par google :

- <http://groups.google.fr/group/fr.comp.text.tex>
- <http://groups.google.fr/group/comp.text.tex> (en anglais)

Pour faire une recherche, utiliser [http://groups.google.fr/advanced\\_search?](http://groups.google.fr/advanced_search?) et spécifier le groupe (la case de recherche normale donne trop peu de résultats pour être exploitable).